

ATELIERS

Urbanistes en herbe

Une classe de 5^e du collège Gérard-Philippe travaille avec un collectif d'architectes et d'urbanistes sur l'aménagement du square de la Roseraie.



Des membres du collectif ETC autour du projet d'aménagement du square de la Roseraie.

Depuis 2007, le département de la Seine-Saint-Seine invite dix artistes en résidence de création chaque année. Ce dispositif a pour ambition d'ouvrir aux élèves l'horizon le plus large. Tous les champs de la création artistique contemporaine sont sollicités. Dans le cadre de ce dispositif, les artistes mettent en partage leur projet de création en cours et mènent un travail, sur toute l'année, avec des élèves, participant ainsi à leur ouverture culturelle.

Cette année, les élèves de la 5^e H du collège Gérard-Philippe contribuent à un projet de chantier participatif animé par le collectif ETC. Composé d'architectes, d'urbanistes, de paysagistes et de graphistes, ce collectif est une association qui intervient dans l'espace public en imaginant des projets comme des lieux d'échange de savoirs, de participation des citoyens et d'animation culturelle.

Pour optimiser ces échanges et susciter l'intérêt et l'implication du voisinage, le collectif construit des installations temporaires et éphémères, avec la participation d'habitants et de jeunes scolaires ou étudiants, en préfiguration de ce qui pourrait être définitivement implanté dans

les lieux. À Aulnay, le collectif ETC, avec l'aide de la Ville, a choisi de travailler sur un projet de chantier dans le square de la Roseraie, situé aux alentours du collège, et donc du lieu de vie des enfants, de leurs familles et de leurs voisins.

Un autre regard sur la ville

Durant l'année, les élèves ont participé à des ateliers d'écriture, de dessin, rencontré des habitants, des paysagistes, visité des parcs parisiens ou de villes environnantes, afin de mener une réflexion globale sur l'aménagement du square. Du 9 au 14 juin, les élèves et le collectif seront sur place et participeront, dans un chantier ouvert, à l'aménagement temporaire de l'espace. Soit la concrétisation de leur travail de l'année. Ce sera également l'occasion d'échanger avec les habitants et de présenter ce projet durant un moment ouvert et convivial.

Anne Raffanel



EN PRATIQUE

Rendez-vous le samedi 14 juin à partir de 11 heures, pour une journée conviviale de fin de chantier, avec barbecue, musique, théâtre...

PAROLE D'EXPERT

« Un apprentissage ludique »



PIERRE, collectif ETC

« Il n'y a pas de réflexion sur l'architecture ou l'urbanisme dans le cadre scolaire. C'est très marginal alors que c'est essentiel. On laisse la réflexion à des experts alors

que les vrais experts de la ville sont ceux qui y vivent au quotidien. À travers cette résidence et le chantier participatif, on offre aux élèves un apprentissage ludique, une découverte de l'architecture, de l'urbanisme. Monter un projet et le mener à terme permet aux élèves de s'y investir pleinement, de la réflexion ensemble à la réalisation en mettant la main à la pâte. Cela crée aussi un autre rapport à l'école, aux professeurs et aux autres élèves, et permet à certains de s'épanouir, de montrer des potentiels autres que scolaires. »

PAROLE D'ÉLÈVES

« Ça nous a donné plein d'idées »



MAÏSSA, GLADIS ET MYASSA

« Nous sommes très heureuses de faire partie de ce projet. Au début, on se demandait un peu ce que c'était mais,

très vite, on a vu que l'on allait faire des choses, construire, vraiment participer à l'aménagement, et non rester enfermées dans une salle. On a travaillé à des affiches pour expliquer le projet aux habitants, on est allées dans des parcs, on a vu de nouvelles choses, ça nous a donné plein d'idées. Et là, on attend le chantier avec impatience. Tout le monde pourra voir ce que l'on a fait, ce pourquoi et à quoi on a travaillé. Nous sommes fières de ça. D'ailleurs, on en a parlé à notre professeur de théâtre et c'est là, au square, que nous jouerons notre pièce. »